

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

«Παραγωγή σύντομων ταινιών και υπηρεσίες φωτογράφισης και βιντεοσκόπησης των δράσεων της εκδήλωσης “Βραδιά του Ερευνητή 2019”»

Το Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης (ΕΚΕΤΑ) / Κεντρική Διεύθυνση (ΚΔ), νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, που εδρεύει στη Θέρμη Θεσσαλονίκης, 6ο χλμ. Οδού Χαριλάου-Θέρμης, προσκαλεί κάθε ενδιαφερόμενο (φυσικό ή νομικό πρόσωπο, ή ενώσεις και κοινοπραξίες αυτών) να υποβάλει πρόταση – προσφορά, μη δεσμευτική για το ΕΚΕΤΑ, σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές της παρούσας πρόσκλησης, για την ανάθεση του έργου :

«Παραγωγή σύντομων ταινιών και υπηρεσίες φωτογράφισης και βιντεοσκόπησης των δράσεων της εκδήλωσης “Βραδιά του Ερευνητή 2019”»

Η συνολική δαπάνη του έργου δεν πρέπει να υπερβαίνει τις **τέσσερις χιλιάδες εκατό ευρώ (4.100,00 €) μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ**, ήτοι: **χίλια ευρώ (1.000,00 €) μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ για την ΟΜΑΔΑ Α και τρεις χιλιάδες εκατό ευρώ (3.100,00 €) μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ για την ΟΜΑΔΑ Β.**

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν αποδεδειγμένη επαγγελματική εμπειρία στην υλοποίηση αντίστοιχων έργων και η προσφορά τους να πληροί τις Τεχνικές Προδιαγραφές της παρούσας Πρόσκλησης.

Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται όπως υποβάλουν κλειστό (σφραγισμένο) φάκελο έγγραφης προσφοράς. Προσφορές μπορούν να υποβληθούν είτε για το σύνολο κάθε ομάδας (για μία ή περισσότερες ομάδες), είτε για το σύνολο του έργου, που αποτελεί αντικείμενο της παρούσας πρόσκλησης όπως προσδιορίζεται ειδικότερα στις τεχνικές προδιαγραφές αυτής με τα εξής στοιχεία:

ΠΡΟΣΦΟΡΑ για

«Παραγωγή σύντομων ταινιών και υπηρεσίες φωτογράφισης και βιντεοσκόπησης των δράσεων της εκδήλωσης “Βραδιά του Ερευνητή 2019”»

ΟΜΑΔΑ Α ή ΟΜΑΔΑ Β

Οι προσφορές πρέπει να υποβληθούν μέχρι την **Τρίτη, 20 Αυγούστου 2019 και ώρα 1:00 μμ** στην ακόλουθη διεύθυνση:

ΕΚΕΤΑ / ΚΔ Θεσσαλονίκη: 6ο χλμ. Χαριλάου – Θέρμης, Κτίριο Θερμοκοιτίδας, Γραφείο Ι12 (Ισόγειο),
57001 Θέρμη Θεσσαλονίκης
Μονάδα Προμηθειών και Περιουσίας
Υπεύθυνος παραλαβής προσφορών: κα Παπαχρήστου Αλεξάνδρα , τηλ. +30 2310 498138

Για τη λήψη της τελικής απόφασης και επιλογής, μεταξύ των προσφορών που πληρούν τις τεχνικές προδιαγραφές της παρούσας Πρόσκλησης, θα συνεκτιμηθούν:

- α) Το ύψος της οικονομικής προσφοράς
- β) Η πληρότητα και αρτιότητα της πρότασης
- γ) Η τεχνική και επαγγελματική ικανότητα των υποψηφίων
- δ) Ο χρόνος παράδοσης

Η υποβολή της προσφοράς συνεπάγεται την πλήρη και ανεπιφύλακτη αποδοχή από τον υποψήφιο Ανάδοχο όλων των όρων της παρούσας πρόσκλησης.

Ο Ανάδοχος πριν την υπογραφή της σύμβασης ή την ανάθεση υποχρεούται να προσκομίσει:

α) Υπεύθυνη Δήλωση ότι δεν συντρέχουν για τον Ανάδοχο οι λόγοι αποκλεισμού του άρθρου 73 παρ. 1 του Ν. 4412/2016, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει.

Η ως άνω Υπεύθυνη Δήλωση υπογράφεται, κατά περίπτωση, ως εξής:

i) Στην περίπτωση φυσικού προσώπου, από το φυσικό πρόσωπο, ii) Στην περίπτωση Ε.Π.Ε., Ι.Κ.Ε., Ο.Ε. και Ε.Ε. από τους διαχειριστές, iii) Στην περίπτωση Α.Ε. από τον εκπρόσωπό της. Ως εκπρόσωπος νοείται ο νόμιμος εκπρόσωπος αυτής, όπως προκύπτει από το ισχύον καταστατικό ή το πρακτικό εκπροσώπησης της κατά το χρόνο υποβολής της προσφοράς ή αίτησης συμμετοχής ή το αρμοδίως εξουσιοδοτημένο φυσικό πρόσωπο να εκπροσωπεί αυτήν για διαδικασίες σύναψης συμβάσεων ή για συγκεκριμένη διαδικασία σύναψης σύμβασης, iv) Σε κάθε άλλη περίπτωση νομικού προσώπου το/τους νόμιμο/ους εκπρόσωπο/ους του,¹

β) Τελευταία τροποποίηση του καταστατικού της εταιρείας ή οποιοδήποτε άλλο επίσημο νομιμοποιητικό έγγραφο από το οποίο προκύπτει ο νόμιμος εκπρόσωπος της εταιρείας, εφόσον ο προσφέρων είναι νομικό πρόσωπο

γ) Φορολογική ενημερότητα σε ισχύ

δ) Ασφαλιστική ενημερότητα σε ισχύ

ε) Οποιοδήποτε άλλο δικαιολογητικό τυχόν ζητηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή στα πλαίσια εφαρμογής της ισχύουσας περί δημοσίων συμβάσεων νομοθεσίας.

Τον Ανάδοχο βαρύνουν οι ακόλουθες κρατήσεις:

α) Ο προβλεπόμενος φόρος εισοδήματος

β) Κράτηση ύψους 0,06%, υπέρ της Αρχής Εξέτασης Προδικαστικών Προσφυγών (ΑΕΠΠ), η οποία επιβάλλεται επί της συνολικής αξίας κάθε αρχικής, τροποποιητικής ή συμπληρωματικής σύμβασης προ φόρων και κρατήσεων (άρθρο 350 παρ. 3 Ν. 4412/2016 & Κ.Υ.Α. 1191/2017 ΦΕΚ 969 Β'/22-03-2017). Επί της παραπάνω κράτησης επιβάλλεται τέλος χαρτοσήμου 3%, πλέον εισφοράς υπέρ ΟΓΑ ποσοστού 20%, υπολογιζόμενου επί το τέλος χαρτοσήμου.

γ) Κράτηση ύψους 0,07%, υπέρ της Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΑΑΔΗΣΥ), η οποία υπολογίζεται επί της αξίας, χωρίς ΦΠΑ, της αρχικής και κάθε συμπληρωματικής σύμβασης (άρθρο 4 παρ. 3 του Ν. 4013/2011, όπως ισχύει & Υ.Α. 5143/2014 ΦΕΚ 3335 Β'/11-12-2014). Επί της παραπάνω κράτησης επιβάλλεται τέλος χαρτοσήμου 3%, πλέον εισφοράς υπέρ ΟΓΑ ποσοστού 20%, υπολογιζόμενου επί το τέλος χαρτοσήμου.

Στοιχεία επικοινωνίας για πληροφορίες και διευκρινίσεις: Ιακωβίδης Αλέξανδρος τηλ. +30 2310 498218, email: alexandrosi@certh.gr και Περπερή Ευαγγελία τηλ. +30 2310498126, fax +30 2310498219, email: eperperi@certh.gr

Για το ΕΚΕΤΑ / ΚΔ

Κωνσταντόπουλος Αθανάσιος
Διευθυντής ΚΔ & Πρόεδρος ΔΣ

¹ Η υποχρέωση της μη συνδρομής των λόγων αποκλεισμού της παραγράφου 1 του άρθρου 73 του Ν. 4412/2016 αφορά αα) στις περιπτώσεις Ε.Π.Ε., Ι.Κ.Ε. και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε. και Ε.Ε.), τους διαχειριστές, ββ) στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε.), τον Διευθύνοντα Σύμβουλο, καθώς και όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΟΥ– ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

Γενικά

Το Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης (ΕΚΕΤΑ) συντονίζει το ευρωπαϊκό ερευνητικό έργο "SHERIF" στο πλαίσιο του οποίου διοργανώνονται εκδηλώσεις «Βραδιά του Ερευνητή 2019» σε έξι πόλεις στην Ελλάδα: 1) Θεσσαλονίκη, 2) Αθήνα, 3) Πάτρα, 4) Λάρισα, 5) Ηράκλειο, 6) Ρέθυμνο. Ταυτόχρονα με τις προαναφερθείσες εκδηλώσεις, διοργανώνονται εκδηλώσεις «Βραδιά του Ερευνητή 2019» στην Καλαμάτα και στην Κόρινθο στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού έργου "RENA II".

Το ΕΚΕΤΑ είναι υπεύθυνο για: 1) δημιουργία και διατήρηση της κοινής εικόνας και ταυτότητας όλων των εκδηλώσεων κατά τη διάρκεια της εκστρατείας προβολής και ενημέρωσης του κοινού, 2) το συντονισμό των εκδηλώσεων του έργου "SHERIF" και 3) τη διοργάνωση της εκδήλωσης «Βραδιά του Ερευνητή 2019» στην πόλη της Θεσσαλονίκης, που θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 27 Σεπτεμβρίου 2019, στο κτίριο M2 του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης.

Κατά τη διάρκεια της «Βραδιάς του Ερευνητή 2019» θα πραγματοποιηθούν εκδηλώσεις που συνδυάζουν διασκέδαση κι εκπαίδευση: εκθέσεις ερευνητικών αποτελεσμάτων, πειράματα και προσομοιώσεις είναι μερικές από τις δράσεις που θα πλαισιωθούν από ψυχαγωγικές εκδηλώσεις για παιδιά κι ενήλικες.

Επίσης, την περίοδο πριν τη «Βραδιά του Ερευνητή 2019», στο πλαίσιο της εκστρατείας ευαισθητοποίησης κι ενημέρωσης του κοινού, θα πραγματοποιηθούν πρόδρομες εκδηλώσεις στην πόλη της Θεσσαλονίκης.

Περισσότερες πληροφορίες για την πρωτοβουλία «Βραδιά του Ερευνητή» στο www.researchersnight2018.certh.gr.

Σκοπός της παρούσας πρόσκλησης είναι η παραγωγή δύο σύντομων ταινιών (teaser trailers), τηλεοπτικού spot, η άρτια φωτογραφική κάλυψη και βιντεοσκόπηση όλων των δράσεων που θα πραγματοποιηθούν στο πλαίσιο της εκδήλωσης «Βραδιά του Ερευνητή 2019» στη Θεσσαλονίκη και η παραγωγή και παράδοση βίντεο και φωτογραφιών που θα αναδεικνύουν τις προαναφερθείσες δράσεις.

Επίσης, ζητείται η παραγωγή βίντεο που θα περιλαμβάνει στιγμιότυπα και από τις έξι εκδηλώσεις «Βραδιά του Ερευνητή 2019» που θα πραγματοποιηθούν στο πλαίσιο του έργου "SHERIF" την ίδια ημέρα σε διαφορετικές πόλεις στην Ελλάδα.

Οι ελάχιστες τεχνικές προδιαγραφές για τη βιντεοσκόπηση και τη φωτογράφιση είναι οι εξής:

Video: Ανάλυση full HD size (1920 X 1080 pixels), format mp4, Codec H.264, average bitrate 2500-4000 kbps, sound AAC stereo at 192 kbps

Φωτογραφίες: 3744 X 5079 pixels (19 Mpix)

Ειδικές απαιτήσεις και προδιαγραφές έργου

Ομάδα Α – Παραγωγή δύο teaser trailers και ενός τηλεοπτικού spot προσαρμοσμένο για κάθε εκδήλωση (8 edits)

Προϋπολογισμός: 1.000,00 ευρώ μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ

1. Παραγωγή δύο σύντομων ταινιών (teaser trailers)

Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει τη δημιουργία δύο σύντομων βίντεο (teasers trailers) σε μορφή animation, διάρκειας 10-15 δευτερολέπτων ανά βίντεο. Ο Ανάδοχος θα αναλάβει μόνο την εκτέλεση του animation καθώς θα δοθούν από την Αναθέτουσα Αρχή η ιδέα (concept), όλα τα γραφιστικά στοιχεία (π.χ. logos, backgrounds, κλπ) και το εικονογραφημένο σενάριο (storyboard).

Τα βίντεο θα προβληθούν στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης την περίοδο 9/9/2019 – 23/9/2019 και θα πρέπει να είναι διαθέσιμα στην Αναθέτουσα Αρχή το αργότερο μέχρι την **6/9/2019**.

2. Παραγωγή τηλεοπτικού spot (8 edits)

Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την παραγωγή ενός τηλεοπτικού spot διάρκειας 30-40 δευτερολέπτων. Ο Ανάδοχος θα αναλάβει μόνο την εκτέλεση του animation καθώς θα δοθούν από την Αναθέτουσα Αρχή η ιδέα (concept), όλα τα γραφιστικά στοιχεία (π.χ. logos, backgrounds, κλπ) και το εικονογραφημένο σενάριο (storyboard).

Καθώς το τηλεοπτικό σποτ θα προβληθεί στα τοπικά τηλεοπτικά δίκτυα της κάθε πόλης που φιλοξενεί εκδήλωση «Βραδιά του Ερευνητή 2019», είναι απαραίτητη η παραγωγή οκτώ διαφορετικών εκδόσεων (edits) του τηλεοπτικού σποτ προσαρμοσμένες στις ανάγκες κάθε εκδήλωσης (π.χ. πόλη, χώρος της εκδήλωσης, ώρα έναρξης της εκδήλωσης).

Η παράδοση του τηλεοπτικού spot θα πρέπει να γίνει το αργότερο **13/9/2019**.

Ομάδα Β – Φωτογραφική κάλυψη και βιντεοσκόπηση προ-εκδηλώσεων, εκδηλώσεων και παραγωγή βίντεο με στιγμιότυπα αυτών

Προϋπολογισμός: 3.100,00 ευρώ μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ

Οι δράσεις που απαιτούν φωτογραφική κάλυψη και βιντεοσκόπηση χωρίζονται σε τρεις κατηγορίες: 1) Πρόδρομες δράσεις που θα διοργανωθούν στην πόλη της Θεσσαλονίκης την περίοδο πριν τη «Βραδιά του Ερευνητή 2019», 2) Δράσεις κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης, στις 27 Σεπτεμβρίου 2019 και 3) Στιγμιότυπα από τις δράσεις των έξι πόλεων.

1. Πρόδρομες δράσεις

1.1 Βιντεοσκόπηση και φωτογραφική κάλυψη καλλιτεχνικών δράσεων που θα διοργανωθούν στην πόλη της Θεσσαλονίκης

Ο Ανάδοχος αναμένεται να καλύψει φωτογραφικά και να βιντεοσκοπήσει καλλιτεχνικές δράσεις (π.χ. χορός, ακροβατικά κ.ά.) που θα πραγματοποιηθούν την περίοδο πριν τη «Βραδιά του Ερευνητή 2019» σε διάφορα σημεία της πόλης όπως: α) Παραλία Θεσσαλονίκης, β) Νέος Σιδηροδρομικός Σταθμός, γ) Κεντρικές αγορές της πόλης, κ.α.

Για τη βιντεοσκόπηση και φωτογράφιση των δράσεων, ο Ανάδοχος θα συνεργαστεί με ομάδα καλλιτεχνών που θα αναλάβει στο πλαίσιο της εκδήλωσης και για λογαριασμό της Αναθέτουσας αρχής την υλοποίηση των πρόδρομων δράσεων.

Οι φωτογραφίες και το υλικό της βιντεοσκόπησης θα παραδοθούν στην Αναθέτουσα Αρχή ενώ μέρος αυτού θα συμπεριληφθεί στο γενικό βίντεο της «Βραδιάς του Ερευνητή 2019» (βλ. 2.2).

Παραδοτέα Αναδόχου:

1.1.1 Τουλάχιστον 50 φωτογραφίες από διάφορες στιγμές των καλλιτεχνικών δράσεων σε ηλεκτρονική μορφή.

1.1.2 Αμοντάριστο βίντεο με πλάνα από τις καλλιτεχνικές δράσεις.

1.2 Βιντεοσκόπηση και φωτογραφική κάλυψη της δράσης «Ταξί του Ερευνητή»

Στο πλαίσιο της δράσης «Ταξί του Ερευνητή», ένας ερευνητής ή ερευνήτρια του ΕΚΕΤΑ συζητά με τον επιβάτη του ταξί, κατά τη διάρκεια της διαδρομής, για θέματα έρευνας. Περισσότερες πληροφορίες για τη δράση στο:

<http://www.researchersnight2018.certh.gr/0DD27FD5.el.aspx>

Ο Ανάδοχος καλείται να βιντεοσκοπήσει και να φωτογραφίσει τη δράση και να παραδώσει το υλικό στην Αναθέτουσα Αρχή, ενώ μέρος αυτού θα συμπεριληφθεί στο γενικό βίντεο της «Βραδιάς του Ερευνητή 2019» (βλ. 2.2).

Παραδοτέα Αναδόχου:

1.2.1 Τουλάχιστον 30 φωτογραφίες από διάφορες στιγμές της δράσης σε ηλεκτρονική μορφή.

1.2.2 Αμοντάριστο βίντεο με πλάνα από τη δράση «Ταξί του Ερευνητή».

2. Δράσεις κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης στις 27 Σεπτεμβρίου 2019

Ο Ανάδοχος αναμένεται να καλύψει φωτογραφικά και να βιντεοσκοπήσει τις δράσεις που θα διοργανωθούν στο πλαίσιο της «Βραδιάς του Ερευνητή 2019», η οποία θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 27 Σεπτεμβρίου 2019 στο κτίριο M2 του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης.

Παραδοτέα Αναδόχου:

2.1 Τουλάχιστον 200 φωτογραφίες από διάφορες στιγμές της εκδήλωσης σε ηλεκτρονική μορφή.

2.2 Βίντεο διάρκειας 4-5 λεπτών στο οποίο θα παρουσιάζονται καλαισθητά τόσο οι πρόδρομες δράσεις όσο και όσες πραγματοποιήθηκαν την ημέρα της εκδήλωσης (27 Σεπτεμβρίου 2019). Ο Ανάδοχος θα συνεργαστεί με την Αναθέτουσα Αρχή για την παραγωγή του τελικού βίντεο. Στην παραγωγή του βίντεο θα απαιτηθεί μουσική επένδυση.

2.3 Βιντεοσκόπηση της δράσης «Street value of Science» - μουσικοεπιστημονικό δρώμενο διάρκειας 90 λεπτών που θα πραγματοποιηθεί κατά τη διάρκεια της βραδιάς. Η κάλυψη πρέπει να γίνει με τρεις κάμερες. Δεν απαιτείται μοντάζ.

3. Βίντεο με τις δράσεις των έξι πόλεων

Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την παραγωγή βίντεο διάρκειας 4-5 λεπτών, το οποίο θα περιλαμβάνει υλικό και από τις έξι εκδηλώσεις «Βραδιά του Ερευνητή 2019», που διοργανώνονται στο πλαίσιο του έργου "SHERIF", στις έξι διαφορετικές πόλεις: 1) Θεσσαλονίκη, 2) Αθήνα, 3) Πάτρα, 4) Λάρισα, 5) Ηράκλειο, 6) Ρέθυμνο.

Το απαραίτητο οπτικοακουστικό υλικό από τις υπόλοιπες εκδηλώσεις θα δοθεί στον Ανάδοχο από την Αναθέτουσα Αρχή. Στην παραγωγή του βίντεο θα απαιτηθεί μουσική επένδυση.

Παραδοτέο Αναδόχου:

3.1 Βίντεο διάρκειας 4-5 λεπτών με επιλεγμένα στιγμιότυπα των δράσεων των έξι πόλεων που διοργανώνουν εκδήλωση "Βραδιά του Ερευνητή 2019" στο πλαίσιο του έργου SHERIF.

Συνοπτικά, οι υπηρεσίες και τα παραδοτέα του Αναδόχου, καθώς και το χρονοδιάγραμμα του έργου αναφέρονται στον παρακάτω Πίνακα 1:

Πίνακας 1: Υπηρεσίες – Παραδοτέα - Χρονοδιάγραμμα

A/A	Εργασία	Περίοδος υλοποίησης	Εκτιμώμενος απαιτούμενος χρόνος ¹	Παραδοτέο	Καταληκτική ημερομηνία παράδοσης παραδοτέου
1	Παραγωγή δύο σύντομων ταινιών (teaser trailers)	Η ιδέα και το εικονογραφημένο σενάριο θα δοθεί στον Ανάδοχο το αργότερο 26/8/2019		Δύο σύντομες ταινίες (teaser trailers)	6/9/2019
2	Παραγωγή τηλεοπτικού spot	Η ιδέα και το εικονογραφημένο σενάριο θα δοθεί στον Ανάδοχο το αργότερο 26/8/2019		Τηλεοπτικό spot (8 edits)	13/9/2019
3	Βιντεοσκόπηση και φωτογραφική κάλυψη καλλιτεχνικών δράσεων που θα διοργανωθούν στην πόλη της Θεσσαλονίκης	21/9/2019 - 26/9/2019	14-16 ώρες	Τουλάχιστον 50 φωτογραφίες	21/9/2019 - 26/9/2019 (φωτογραφίες)
				Βίντεο (θα ενσωματωθεί στα 5 και 6)	18/10/2019 (βίντεο)
4	Βιντεοσκόπηση και φωτογραφική κάλυψη της δράσης «Ταξί του Ερευνητή» στη Θεσσαλονίκη	16/9/2019 - 20/9/2019	2 ώρες	Τουλάχιστον 30 φωτογραφίες	20/09/2019 (φωτογραφίες)
				Βίντεο (θα ενσωματωθεί στα 5 και 6)	18/10/2019 (βίντεο)
5	Βιντεοσκόπηση και φωτογραφική κάλυψη των δράσεων της "Βραδιάς του Ερευνητή 2019" στη Θεσσαλονίκη	27/9/2019	10 ώρες	Τουλάχιστον 200 Φωτογραφίες	27/9/2019 και 28/9/2019 (μέρος φωτογραφιών) - 18/10/2019 (σύνολο φωτογραφιών)
				Βίντεο διάρκειας 4-5 λεπτών με επιλεγμένα στιγμιότυπα από τα 3,4 και 5	18/10/2019 (βίντεο)

¹ Ο εκτιμώμενος απαιτούμενος χρόνος αναφέρεται αποκλειστικά στη διάρκεια της χρονικής περιόδου που θα χρειαστεί για την φωτογραφική κάλυψη και βιντεοσκόπηση της δράσης και μπορεί να διαφέρει από τις εκτιμώμενες απαιτούμενες ανθρωποώρες. Επίσης δεν περιλαμβάνει το απαραίτητο χρόνο για την επεξεργασία/επιμέλεια του υλικού.

				Βιντεοσκόπηση της δράσης "Street Value of Science"	4/10/2019 (βίντεο "Street Value of Science")
6	Παραγωγή βίντεο με στιγμιότυπα από τις έξι πόλεις που διοργανώνουν εκδήλωση "Βραδιά του Ερευνητή 2019" στο πλαίσιο του έργου SHERIF	7/10/2019 – 21/10/2019		Βίντεο διάρκειας 4-5 λεπτών με επιλεγμένα στιγμιότυπα των δράσεων των έξι πόλεων	21/10/2019

Επισημαίνεται ότι οι ανωτέρω προδιαγραφές καθορίζουν τις ελάχιστες απαιτούμενες προδιαγραφές του έργου και συνεπώς, προσφορές με επιπλέον προσφερόμενα χαρακτηριστικά πέραν των ανωτέρω δεν απορρίπτονται, αλλά συνεκτιμώνται, υπό την προϋπόθεση ότι είναι στο πλαίσιο του ανώτατου προϋπολογισμού του έργου.

Η Αναθέτουσα Αρχή θα έχει δικαίωμα να χρησιμοποιεί τόσο το πρωτογενές όσο και το παραχθέν υλικό, του συνολικού έργου της Ομάδας Α, όπως κρίνει, προς όφελός της, χωρίς να καταβάλει οποιαδήποτε αμοιβή, δικαίωμα ή αποζημίωση στην εταιρία παραγωγής, κλπ. Επιπλέον, οι υπηρεσίες προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας που τυχόν προκύπτουν από τη χρήση μουσικών θεμάτων και οποιουδήποτε άλλου υλικού που θα χρησιμοποιηθεί επιβαρύνουν αποκλειστικά τον Ανάδοχο και μόνον αυτόν.

Με την παράδοση του συνόλου του ανωτέρω έργου και των επιμέρους παραδοτέων αυτού (Ομάδα Α και Ομάδα Β), κάθε δικαίωμα χρήσης και περαιτέρω εκμετάλλευσης του έργου, συμπεριλαμβανομένων και τυχόν δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας επί αυτού, μεταβιβάζεται αυτοδικαίως στην Αναθέτουσα Αρχή.

Θέματα νόμιμης χρήσης ή άδειες τυχόν απαιτούμενου λογισμικού αφορούν τον Ανάδοχο που φέρει πλήρως τη σχετική ευθύνη.

Ο Ανάδοχος έχει την υποχρέωση να παραδώσει τα παραπάνω παραδοτέα και να κάνει όλες τις ενέργειες δράσεων και υποστήριξης που απαιτούνται για την έγκαιρη και ορθή υλοποίηση του έργου. Ο Ανάδοχος υποχρεούται, καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του έργου του, να συνεργάζεται με την Αναθέτουσα Αρχή, να λαμβάνει υπόψη του και να συμμορφώνεται προς τις οδηγίες, υποδείξεις και παρατηρήσεις της, για την άρτια υλοποίηση του έργου και των παραδοτέων αυτού.