



ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

**ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ Δ.Σ. / Ε.Κ.Ε.Τ.Α.
ΑΡ. ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ 728/30/01/2026**

Στη Θέρμη, Θεσσαλονίκη σήμερα 30/01/2026 και ώρα 10:00 πμ συνήλθε σε συνεδρίαση το διοικητικό συμβούλιο ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου.

ΠΑΡΟΝΤΕΣ : Μπεκιάρης Ευάγγελος, Βουτετάκης Σπυρίδων, Χατζηδημητρίου Αναστασία, Δάρας Πέτρος, Μπανιάς Γεώργιος, Πάνου Μαρία, Κεχαγιάς Διονύσιος, Ασημακοπούλου Ακριβή, Κετικίδη Παναγιώτης (Εκπρόσωπος ΥΠΑΝ)

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει η προβλεπόμενη απαρτία, προχώρησε στα θέματα ημερησίας διάταξης.

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ :

1. ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΘΕΜΑΤΑ
2. ΘΕΜΑΤΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΘΕΜΑ 2: ΘΕΜΑΤΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

3. Αποδοχή αποτελεσμάτων αξιολόγησης έκτακτου προσωπικού

Το Δ.Σ. λαμβάνοντας υπόψη: α) την απόφαση ΔΣ 726/16-01-2026 περί ορισμού της Επιτροπής αξιολόγησης υποψηφίων θέσεων έκτακτου προσωπικού στο πλαίσιο του ερευνητικού έργου «MusicSphere/G.A. 101233618/HE LUMP SUM» και β) το από 28/01/2026 πρακτικό αξιολόγησης και επιλογής υποψηφίων της υπ' αρ. πρωτ. 48015/16-01-2026 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για την επιλογή έκτακτου προσωπικού με σύμβαση ανάθεσης έργου για τις ανάγκες του ερευνητικού έργου «MusicSphere/G.A. 101233618/HE LUMP SUM», αποδέχεται τα αποτελέσματα της αξιολόγησης.

Ο Πρόεδρος Δ.Σ.Ε.Κ.Ε.Τ.Α.

Ευάγγελος Μπεκιάρης



ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Της υπ' αριθμόν 48015 /16-01-2026 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος

Τίτλος Έργου	«A Multimodal Approach for Digitizing, Analyzing, and Simulating Traditional Musical Organs Through 3D Technologies, Acoustic Analysis and Interactive Experiences» - «MusicSphere»
Κωδικός Έργου	ΚΟΗ.021446
Επιστημονικά Υπεύθυνος	Ιωάννης Κομπατσιάρης
Χρηματοδότηση Έργου/ Πρόγραμμα	Ευρωπαϊκή Επιτροπή/Horizon Europe

Η Επιτροπή Αξιολόγησης αποτελείται από τους:

1. Συμεών Παπαδόπουλο, Πρόεδρο
2. Βασίλειο Μεζαρη, Μέλος
3. Στέφανο Βροχίδη, Μέλος

Λαμβάνοντας υπόψη α) τους κανόνες διαχείρισης του έργου, β) την υπ' αριθμ. πρωτ. **48015 /16-01-2026** Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος και, κατόπιν εξέτασης του συνόλου των εμπροθέσμως υποβληθεισών προτάσεων στο πλαίσιο της ως άνω Πρόσκλησης, κατέληξε στα εξής συμπεράσματα:

Αντικείμενο θέσης	Έρευνα και ανάπτυξη τεχνολογιών για την ψηφιοποίηση, ανάλυση και προσομοίωση της λειτουργίας παραδοσιακών μουσικών οργάνων, χρησιμοποιώντας τεχνολογίες 3D-διάστατης απεικόνισης και εικονικής και επαυξημένης πραγματικότητας.
Ειδικότητα	ΠΕ Πληροφορικής
Απαιτούμενα Προσόντα	<ol style="list-style-type: none">1. Πτυχίο/Δίπλωμα Α.Ε.Ι. Πληροφορικής ή Ηλεκτρολόγου Μηχανικού και Μηχανικού Υπολογιστών ή συναφούς τίτλου σπουδών της ίδιας ειδικότητας2. Διδακτορικός τίτλος σπουδών Πληροφορικής ή Ηλεκτρολόγου Μηχανικού και Μηχανικού Υπολογιστών ή συναφούς γνωστικού αντικειμένου3. Άριστη γνώση της αγγλικής γλώσσας (Γ2/C2)

	4. Επαγγελματική εμπειρία πέντε (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή/και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα
Επιθυμητά/Πρόσθετα Προσόντα	1. Εμπειρία επιπλέον της απαιτούμενης των πέντε (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή/και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα 2. Γνώσεις στον τομέα της μηχανικής μάθησης ή/και στον τομέα της Τεχνητής Νοημοσύνης
Σύνολο εμπρόθεσμα υποβληθεισών προτάσεων	Δύο (2)
Προτάσεις υποβλήθηκαν από τους:	1. Αθανάσιο Σταυρόπουλο (αρ. πρωτ. 48088/27.01.2026) 2. Αναστάσιο Συμεωνίδη (αρ. πρωτ. 48089/27.01.2026)

Από τις υποβληθείσες προτάσεις, τα απαιτούμενα προσόντα δεν πληροί η πρόταση με αύξουσα αρίθμηση 2 του παραπάνω πίνακα και, ως εκ τούτου, δε γίνεται αποδεκτή.

Συγκεκριμένα:

Η πρόταση, με αύξουσα αρίθμηση 2, η οποία υποβλήθηκε από τον κύριο Αναστάσιο Συμεωνίδη (αρ. πρωτ. 48089/27.01.2026), δεν πληροί τα απαιτούμενα από την Πρόσκληση προσόντα (2) του Διδακτορικού τίτλου σπουδών Πληροφορικής ή Ηλεκτρολόγου Μηχανικού και Μηχανικού Υπολογιστών ή συναφούς γνωστικού αντικειμένου και (4) της επαγγελματικής εμπειρίας πέντε (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή/και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα, καθώς από τα υποβληθέντα δικαιολογητικά δεν προκύπτει ότι ο υποψήφιος διαθέτει τα συγκεκριμένα προσόντα.

Για την πρόταση του παραπάνω πίνακα, η οποία πληροί το σύνολο των απαιτούμενων προσόντων, συντάχθηκε Πίνακας Κατάταξης & Βαθμολογίας (Συνημμένο 1) σύμφωνα με τον οποίο, η πρόταση, με αύξουσα αρίθμηση 1, η οποία υποβλήθηκε από τον κύριο Αθανάσιο Σταυρόπουλο (αρ. πρωτ. 48088/27.01.2026), πληροί στο σύνολό της και με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τα προσόντα που προσδιορίστηκαν από την Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος. Ως εκ τούτου, προτείνεται ομόφωνα από την Επιτροπή Αξιολόγησης η επιλογή του κυρίου **Αθανάσιου Σταυρόπουλου**.

Υποψήφιος/α που επιθυμεί να υποβάλει ένσταση σχετικά με το αποτέλεσμα (απόφαση αποδοχής αποτελεσμάτων) δικαιούται να προσφύγει στο Ε.Κ.Ε.Τ.Α./ΙΠΤΗΛ (6^ο χλμ. Χαριλάου – Θέρμης, 57001 Θέρμη, Θεσσαλονίκη), εντός πέντε (5) ημερολογιακών ημερών με έναρξη την επομένη της ημερομηνίας ανάρτησης της απόφασης αποδοχής αποτελεσμάτων στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ και στην ιστοσελίδα του Ε.Κ.Ε.Τ.Α. (www.certh.gr).

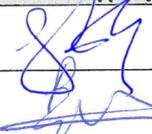
Η άσκηση της ένστασης απαιτεί την καταβολή παραβόλου, το ύψος του οποίου ορίζεται με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Παιδείας και Θρησκευμάτων [άρθρο 245 αρ. 2 Ν. 4957/2022 (ΦΕΚ 141/Α/21.07.2022)].

Ενστάσεις που υποβάλλονται μετά την παρέλευση της άνω προθεσμίας απορρίπτονται ως εκπρόθεσμες, ανεξαρτήτως του λόγου που οδήγησε στην εκπρόθεσμη υποβολή.

Θεσσαλονίκη

28.01.2026

Η Επιτροπή Αξιολόγησης

Όνοματεπώνυμο	Υπογραφή
Συμεών Παπαδόπουλος	
Βασίλειος Μεζάρης	
Στέφανος Βροχίδης	

Συνημμένο 1: Πίνακας Κατάταξης & Βαθμολογίας

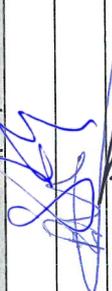
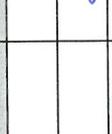
ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ & ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ
Υποψηφίων της υπ' αριθμ. 48015/16-01-2026 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος

ΑΠΟΡΡΙΠΤΕΟΣ	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΘΕΝΑΣΙΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΟΝΟΜΑ ΜΗΤΡΟΣ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΟΝΟΜΑ ΜΗΤΡΟΣ	Η ΠΡΟΤΑΣΗ ΠΛΗΡΗ ΤΑ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ΜΑΛΟΚΙ)				ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ				ΕΠΙΘΥΜΗΤΑ ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ			ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ			ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ	
							(1α)	(2α)	(3α)	(4α)	(1β)	(2β)	(3β)	(1β)	(2β)	(3β)	(1β)		(2β)	(3β)			
1	Σταυρόπουλος Συμεωνίδης	Αθανάσιος Αναστάσιος	Γεώργιος Ιωάννης	Βασιλική Χρυσή	ΟΝΟΜΑ ΜΗΤΡΟΣ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΟΝΟΜΑ ΜΗΤΡΟΣ	ΝΑΙ ΟΧΙ	ΝΑΙ ΟΧΙ	ΝΑΙ ΟΧΙ	ΝΑΙ ΟΧΙ	ΝΑΙ ΟΧΙ	ΝΑΙ ΟΧΙ	ΝΑΙ ΟΧΙ	ΝΑΙ ΟΧΙ	ΝΑΙ ΟΧΙ	ΝΑΙ ΟΧΙ	45*	30	-	75		
							Πτυχολόγισμα Α.Ε.Ι. Πληροφορικής ή Υπολογιστών ή συναφούς τίτλου σπουδών της ίδιας ειδικότητας	Διαكتورικός τίτλος σπουδών Πληροφορικής ή Ηλεκτρονικού Μηχανικού και Μηχανικού Υπολογιστών ή συναφούς γλώσσας (2/2)	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα	Εμπειρία στην επεξεργασία κειμένων (5) ετών σε Ευρωπαϊκά ή και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ: * Βάσει του Πίνακα ΙΙ της άνω Πρόσκλησης η μέγιστη μοριοδότηση για την πλήρωση του επιθυμητού/πρόσθετου προσόντος με α/α 1 ανέρχεται σε 45 μόρια.

Θεσσαλονίκη 28/01/2026

Η Επιτροπή Αξιολόγησης

Ονοματεπώνυμο	Υπογραφή
Συμεών Παπαδόπουλος	
Βασίλειος Μεζάρης	
Στέφανος Βροχιδής	