

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

«Διοργάνωση καλλιτεχνικών δράσεων προβολής της εκδήλωσης “Βραδιά του Ερευνητή 2018”
»

Το Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης (ΕΚΕΤΑ) / Κεντρική Διεύθυνση (ΚΔ), νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, που εδρεύει στη Θέρμη Θεσσαλονίκης, 6ο χλμ. Οδού Χαριλάου-Θέρμης, προσκαλεί κάθε ενδιαφερόμενο (φυσικό ή νομικό πρόσωπο, ή ενώσεις και κοινοπραξίες αυτών) να υποβάλει πρόταση – προσφορά, μη δεσμευτική για το ΕΚΕΤΑ, σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές της παρούσας πρόσκλησης, για την ανάθεση του έργου :

«Διοργάνωση καλλιτεχνικών δράσεων προβολής της εκδήλωσης “Βραδιά του Ερευνητή 2018”
»

Η συνολική δαπάνη του έργου δεν πρέπει να υπερβαίνει τις **τρεις χιλιάδες τριακόσια ευρώ (3.300,00 €) μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ**, ήτοι: **χίλια ευρώ (1.000,00 €) μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ για το Είδος Α και δύο χιλιάδες τριακόσια ευρώ (2.300,00 €) μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ για το Είδος Β**.

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν αποδεδειγμένη επαγγελματική εμπειρία στην υλοποίηση αντίστοιχων έργων και η προσφορά τους να πληροί τις Τεχνικές Προδιαγραφές της παρούσας Πρόσκλησης.

Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται όπως υποβάλουν κλειστό (σφραγισμένο) φάκελο έγγραφης προσφοράς. Προσφορές μπορούν να υποβληθούν είτε για κάθε είδος (για ένα ή περισσότερα είδη), είτε για το σύνολο του έργου, που αποτελεί αντικείμενο της παρούσας πρόσκλησης όπως προσδιορίζεται ειδικότερα στις τεχνικές προδιαγραφές αυτής με τα εξής στοιχεία:

ΠΡΟΣΦΟΡΑ για

«Διοργάνωση καλλιτεχνικών δράσεων προβολής της εκδήλωσης “Βραδιά του Ερευνητή 2018”
»

Είδος Α ή Είδος Β

Οι προσφορές πρέπει να υποβληθούν μέχρι την **Δευτέρα, 20 Αυγούστου 2018 και ώρα 12:00 μμ** στην ακόλουθη διεύθυνση:

ΕΚΕΤΑ / ΚΔ Θεσσαλονίκη: 6ο χλμ. Χαριλάου – Θέρμης, Κτίριο Θερμοκοιτίδας, Γραφείο Ι12 (Ισόγειο),
57001 Θέρμη Θεσσαλονίκης
Μονάδα Προμηθειών και Περιουσίας
Υπεύθυνος παραλαβής προσφορών: κα Παπαχρήστου Αλεξάνδρα , τηλ. +30 2310 498138

Για τη λήψη της τελικής απόφασης και επιλογής, μεταξύ των προσφορών που πληρούν τις τεχνικές προδιαγραφές της παρούσας Πρόσκλησης, θα συνεκτιμηθούν:

- α) Το ύψος της οικονομικής προσφοράς
- β) Η πληρότητα και αρτιότητα της πρότασης
- γ) Η τεχνική και επαγγελματική ικανότητα των υποψηφίων
- δ) Ο χρόνος παράδοσης

Η υποβολή της προσφοράς συνεπάγεται την πλήρη και ανεπιφύλακτη αποδοχή από τον υποψήφιο Ανάδοχο όλων των όρων της παρούσας πρόσκλησης.

Ο Ανάδοχος πριν την υπογραφή της σύμβασης ή την ανάθεση υποχρεούται να προσκομίσει:

- α) Απόσπασμα ποινικού μητρώου¹
- β) Τελευταία τροποποίηση του καταστατικού της εταιρείας ή οποιοδήποτε άλλο επίσημο νομιμοποιητικό έγγραφο από το οποίο προκύπτει ο νόμιμος εκπρόσωπος της εταιρείας, εφόσον ο προσφέρων είναι νομικό πρόσωπο
- γ) Φορολογική ενημερότητα σε ισχύ
- δ) Ασφαλιστική ενημερότητα σε ισχύ
- ε) Οποιοδήποτε άλλο δικαιολογητικό τυχόν ζητηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή στα πλαίσια εφαρμογής της ισχύουσας περί δημοσίων συμβάσεων νομοθεσίας.

Τον Ανάδοχο βαρύνουν οι ακόλουθες κρατήσεις:

- α) Ο προβλεπόμενος φόρος εισοδήματος
- β) Κράτηση ύψους 0,06%, υπέρ της Αρχής Εξέτασης Προδικαστικών Προσφυγών (ΑΕΠΠ), η οποία επιβάλλεται επί της συνολικής αξίας κάθε αρχικής, τροποποιητικής ή συμπληρωματικής σύμβασης προ φόρων και κρατήσεων (άρθρο 350 παρ. 3 Ν. 4412/2016 & Κ.Υ.Α. 1191/2017 ΦΕΚ 969 Β'/22-03-2017). Επί της παραπάνω κράτησης επιβάλλεται τέλος χαρτοσήμου 3%, πλέον εισφοράς υπέρ ΟΓΑ ποσοστού 20%, υπολογιζόμενου επί το τέλος χαρτοσήμου.
- γ) Κράτηση ύψους 0,06%, υπέρ της Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΑΑΔΗΣΥ), η οποία υπολογίζεται επί της αξίας, χωρίς ΦΠΑ, της αρχικής και κάθε συμπληρωματικής σύμβασης (άρθρο 4 παρ. 3 του Ν. 4013/2011, όπως ισχύει & Υ.Α. 5143/2014 ΦΕΚ 3335 Β'/11-12-2014). Επί της παραπάνω κράτησης επιβάλλεται τέλος χαρτοσήμου 3%, πλέον εισφοράς υπέρ ΟΓΑ ποσοστού 20%, υπολογιζόμενου επί το τέλος χαρτοσήμου.

Στοιχεία επικοινωνίας για πληροφορίες και διευκρινίσεις: Περπερή Ευαγγελία τηλ. +30 2310498126, fax +30 2310498219, email: eperperi@certh.gr και Ιακωβίδης Αλέξανδρος τηλ. +30 2310 498218, email: alexandrosi@certh.gr

Για το ΕΚΕΤΑ / ΚΔ

Κωνσταντόπουλος Αθανάσιος
Διευθυντής ΚΔ & Πρόεδρος ΔΣ

¹ Η υποχρέωση προσκόμισης του αποσπάσματος ποινικού μητρώου αφορά:

i) Στην περίπτωση φυσικού προσώπου, το φυσικό αυτό πρόσωπο, ii) Στην περίπτωση Ε.Π.Ε., Ι.Κ.Ε., Ο.Ε. και Ε.Ε. τους διαχειριστές, iii) Στην περίπτωση Α.Ε. τον Διευθύνοντα Σύμβουλο, καθώς και όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, iv) Σε κάθε άλλη περίπτωση νομικού προσώπου το/τους νόμιμο/ους εκπρόσωπο/ους του, καθώς και τα πρόσωπα που είναι μέλη του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του εν λόγω οικονομικού φορέα ή έχουν εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου σε αυτό.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΟΥ– ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

Γενικά

Το Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης (ΕΚΕΤΑ) διοργανώνει στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού έργου «SHERIF» την εκδήλωση «**Βραδιά του Ερευνητή 2018**» στις **28 Σεπτεμβρίου 2018**. Κατά τη διάρκεια της «Βραδιάς του Ερευνητή 2018» θα πραγματοποιηθούν δράσεις που συνδυάζουν διασκέδαση κι εκπαίδευση. Εκθέσεις ερευνητικών αποτελεσμάτων, πειράματα, προσομοιώσεις, είναι μερικές από τις δράσεις που πλαισιώνονται από ψυχαγωγικές δράσεις για παιδιά και για ενήλικες. Περισσότερες πληροφορίες στο www.researchersnight2017.certh.gr.

Για την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση του κοινού ως προς τους στόχους της εκδήλωσης έχει καταρτιστεί σχέδιο δράσεων προβολής που περιλαμβάνει ποικίλες πύοδρομες ενέργειες.

Σκοπός της παρούσας πρόσκλησης είναι:

α) η υλοποίηση τριών σύντομων ταινιών (**teaser trailers**), οποιουδήποτε είδους, συμπεριλαμβανομένου και animation, και
β) η διοργάνωση πύοδρομων της εκδήλωσης καλλιτεχνικών δράσεων σε κεντρικά σημεία της πόλης. Οι δράσεις αυτές, με την πρωτοτυπία τους και τον ψυχαγωγικό τους χαρακτήρα, θα προκαλούν το ενδιαφέρον του κοινού για να αναζητήσει περισσότερες πληροφορίες για την εκδήλωση «Βραδιά του Ερευνητή 2018». Οι καλλιτεχνικές δράσεις θα πραγματοποιηθούν και κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης στις 28 Σεπτεμβρίου 2018 στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης.

Για το σκοπό που περιγράφεται παραπάνω καλούνται οι υποψήφιοι Ανάδοχοι να υποβάλουν πρόταση, η οποία θα πρέπει να περιλαμβάνει κατ' ελάχιστο:

1. Επωνυμία φορέα / Ομάδας / Καλλιτέχνη
2. Τίτλο πρότασης
3. Στοιχεία επικοινωνίας (Διεύθυνση Επικοινωνίας, Τηλέφωνο, Διεύθυνση Email)
4. Περιγραφή ιδέας για δημιουργία τριών (3) βίντεο μικρής διάρκειας (**teaser trailers**) (έως 400 λέξεις)
5. Περιγραφή ιδέας για τις πύοδρομες της εκδήλωσης καλλιτεχνικές δράσεις (έως 700 λέξεις)
6. Σύντομο βιογραφικό του Αναδόχου και των μελών της ομάδας του (αναφορά σε προηγούμενη εμπειρία-εργογραφία)
7. Καλλιτεχνικούς συντελεστές / ονόματα συνεργατών (εφόσον είναι ήδη γνωστά)
8. Προϋπολογισμό

Ειδικές απαιτήσεις και προδιαγραφές έργου

Είδος Α – Σύλληψη ιδέας και δημιουργία τριών (3) σύντομων ταινιών (teaser trailers) συμπεριλαμβανομένου και animation

Προϋπολογισμός: 1.000,00€ μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ

Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει τη σύλληψη της ιδέας και την υλοποίηση αυτής για την παραγωγή τριών σύντομων ταινιών οποιοδήποτε είδους, συμπεριλαμβανομένου και animation. Τα τρία βίντεο, διάρκειας 10–15 δευτερολέπτων ανά βίντεο μπορεί να είναι είτε αυτοτελή είτε να λειτουργούν συμπληρωματικά.

Τα βίντεο έχουν ως στόχο να ενημερώσουν το κοινό για την επικείμενη εκδήλωση και να κεντρίσουν το ενδιαφέρον του με σκοπό να επιτευχθεί περαιτέρω η μετάδοση του μηνύματος της εκδήλωσης από τους ίδιους τους αποδέκτες.

Τα βίντεο θα προβληθούν στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης την περίοδο 18/9/2018 – 27/9/2018, συνεπώς θα πρέπει να είναι διαθέσιμα στην Αναθέτουσα Αρχή το αργότερο μέχρι την **17/9/2018**.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να προτείνουν οποιαδήποτε αφηγηματική λογική στο βαθμό που βοηθά στην επίτευξη του αναφερόμενου στόχου. Τα βίντεο θα πρέπει να είναι υψηλής καλλιτεχνικής και τεχνικής ποιότητας, με πρωτότυπο περιεχόμενο και το αποτέλεσμα να είναι αισθητικά ελκυστικό για το θεατή.

Το σενάριο και τα τελικά κείμενα θα υποβληθούν από τον Ανάδοχο και θα υλοποιηθούν από αυτόν υπό την επίβλεψη και καθοδήγηση της Αναθέτουσας Αρχής (ΕΚΕΤΑ). Η τελική διάρθρωσή τους (σχέδιο μοντάζ - σπικάζ - μιξάζ) θα πρέπει να υποβληθεί στην Αναθέτουσα Αρχή η οποία θα δώσει την τελική έγκριση για την ηχογράφησή τους και την αντίστοιχη οπτικοποίηση.

Η παράδοση των βίντεο θα συμπεριλαμβάνει την έγγραφη συγκατάθεση του/των δημιουργού/ών, έτσι ώστε τα πλήρη πνευματικά δικαιώματα των βίντεο να ανήκουν στην Αναθέτουσα Αρχή, χωρίς κανένα περιορισμό. Η Αναθέτουσα Αρχή θα έχει δικαίωμα να χρησιμοποιεί τόσο το πρωτογενές όσο και το παραχθέν υλικό που θα παραδοθεί όπως κρίνει, προς όφελός της, χωρίς να καταβάλει οποιαδήποτε αμοιβή, δικαίωμα ή αποζημίωση στην εταιρία παραγωγής, κλπ. Επιπλέον, οι υπηρεσίες προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας που τυχόν προκύπτουν από τη χρήση μουσικών θεμάτων και οποιοδήποτε άλλου υλικού που θα χρησιμοποιηθεί επιβαρύνουν αποκλειστικά τον Ανάδοχο και μόνον αυτόν.

Με την παράδοση του συνόλου του ανωτέρω έργου και των επιμέρους παραδοτέων αυτού, κάθε δικαίωμα χρήσης και περαιτέρω εκμετάλλευσης του έργου, συμπεριλαμβανομένων και τυχόν δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας επί αυτού, μεταβιβάζεται αυτοδικαίως στην Αναθέτουσα Αρχή.

Θέματα νόμιμης χρήσης ή άδειες τυχόν απαιτούμενου λογισμικού αφορούν τον Ανάδοχο που φέρει πλήρως τη σχετική ευθύνη.

Ο Ανάδοχος έχει την υποχρέωση να παραδώσει τα παραπάνω παραδοτέα και να κάνει όλες τις ενέργειες δράσεων και υποστήριξης που απαιτούνται για την έγκαιρη και ορθή υλοποίηση του έργου. Ο Ανάδοχος υποχρεούται, καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του έργου του, να συνεργάζεται με την Αναθέτουσα Αρχή, να λαμβάνει υπόψη του και να συμμορφώνεται προς τις οδηγίες, υποδείξεις και παρατηρήσεις της, για την άρτια υλοποίηση του έργου και των παραδοτέων αυτού.

Είδος Β – Καλλιτεχνικές δράσεις

Προϋπολογισμός: 2.300,00€ μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ

Κάθε πρόταση θα πρέπει να περιλαμβάνει την υλοποίηση τουλάχιστον δύο καλλιτεχνικών ιδεών (concepts) για την περίοδο 22/9/2018 – 27/9/2018 σε κεντρικά σημεία της πόλης (π.χ. Κεντρικές πλατείες και αγορές της πόλης, Παραλία Θεσσαλονίκης, Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης).

Οι καλλιτεχνικές ιδέες θα πρέπει να πραγματοποιηθούν τουλάχιστον τρεις (3) φορές η κάθε μία στο διάστημα 22/9/2018 – 27/9/2018. Οι ενδιαφερόμενοι θα προτείνουν ενδεικτικές ημέρες, ώρες και χώρους πραγματοποίησης των καλλιτεχνικών δράσεων, ωστόσο το τελικό πρόγραμμα θα οριστικοποιηθεί μετά τη σύμφωνη γνώμη της Αναθέτουσας Αρχής.

Στις 28/9/2018, οι καλλιτεχνικές δράσεις θα επαναληφθούν κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης.

Οι καλλιτεχνικές δράσεις που μπορεί να συνδυάσουν διαφορετικές τέχνες (θέατρο, μουσική, χορό, λογοτεχνία, εικαστικά), θα πρέπει να είναι υψηλής καλλιτεχνικής και τεχνικής ποιότητας, με πρωτότυπο περιεχόμενο και το αποτέλεσμα να είναι αισθητικά ελκυστικό για το θεατή. Παράλληλα, θα πρέπει να αποσκοπούν στην επίτευξη ενός ή περισσοτέρων στόχων της «Βραδιάς του Ερευνητή 2018», οι οποίοι είναι:

- Ανάδειξη της σημασίας της έρευνας στη βελτίωση της καθημερινής ζωής των πολιτών
- Εξάλειψη του στερεοτύπου του εκκεντρικού επιστήμονα και προβολή του προφίλ του σύγχρονου ερευνητή
- Ενθάρρυνση των νέων να ακολουθήσουν επαγγελματική σταδιοδρομία στην έρευνα
- Ανάδειξη του ρόλου της ΕΕ στην ενίσχυση της έρευνας στην Ευρώπη

Στη διάθεση του Αναδόχου, εφόσον χρειαστεί και χωρίς οικονομική επιβάρυνση είναι ο κάτωθι εξοπλισμός:

- i. Αυτοενισχυόμενο ηχείο ισχύος 400W
- ii. Κονσόλα ήχου 4 καναλιών
- iii. Προέκταση καλωδίου ηλεκτρικού ρεύματος (μπαλαντέζα) μήκους κατ' ελάχιστο 50 μέτρων

Οι καλλιτεχνικές δράσεις θα φωτογραφηθούν και θα βιντεοσκοπηθούν από συνεργάτες της Αναθέτουσας Αρχής και θα χρησιμοποιηθούν από αυτήν όπως κρίνει, προς όφελός της, χωρίς να καταβάλει οποιαδήποτε αμοιβή, δικαίωμα ή αποζημίωση στον Ανάδοχο. Επιπλέον, οι υπηρεσίες προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας που τυχόν προκύπτουν από τη χρήση μουσικών θεμάτων και οποιουδήποτε άλλου υλικού που θα χρησιμοποιηθεί επιβαρύνουν αποκλειστικά τον Ανάδοχο και μόνον αυτόν.

Με την παράδοση του συνόλου του ανωτέρω έργου και των επιμέρους παραδοτέων αυτού, κάθε δικαίωμα χρήσης και περαιτέρω εκμετάλλευσης του έργου, συμπεριλαμβανομένων και τυχόν δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας επί αυτού, μεταβιβάζεται αυτοδικαίως στην Αναθέτουσα Αρχή.

Θέματα νόμιμης χρήσης ή άδειες τυχόν απαιτούμενου λογισμικού αφορούν τον Ανάδοχο που φέρει πλήρως τη σχετική ευθύνη.

Ο Ανάδοχος έχει την υποχρέωση να παραδώσει τα παραπάνω παραδοτέα και να κάνει όλες τις ενέργειες δράσεων και υποστήριξης που απαιτούνται για την έγκαιρη και ορθή υλοποίηση του έργου. Ο Ανάδοχος υποχρεούται, καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του έργου του, να συνεργάζεται με την Αναθέτουσα Αρχή, να λαμβάνει υπόψη του και να συμμορφώνεται προς τις οδηγίες, υποδείξεις και παρατηρήσεις της, για την άρτια υλοποίηση του έργου και των παραδοτέων αυτού.