



ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ Δ.Σ. / ΕΚΕΤΑ
ΑΡ. ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ 541/21/12/2022

Στη Θέρμη, Θεσσαλονίκη σήμερα 21/12/2022 και ώρα 10:00 πμ συνήλθε σε συνεδρίαση το διοικητικό συμβούλιο ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου.

ΑΠΟΝΤΕΣ : Τζοβάρας Δημήτριος, Βουτετάκης Σπυρίδων, Κομπατσιάρης Ιωάννης, Μπεκιάρης Ευάγγελος, Μπόχτης Διονύσιος, Σταματόπουλος Κωνσταντίνος, Καπάτος Βασίλειος, Ασημακοπούλου Ακριβή, Πλιάτσικας Κωνσταντίνος (Εκπρόσωπος ΓΓΕΤ)

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει η προβλεπόμενη απαρτία, προχώρησε στα θέματα ημερησίας διάταξης.

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ :

1. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ
2. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ
3. ΘΕΜΑΤΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
4. ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΘΕΜΑΤΑ
5. ΕΠΙΚΥΡΩΣΗ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ Δ.Σ. ΕΚΕΤΑ

ΘΕΜΑ 3: ΘΕΜΑΤΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

3. Αποδοχή αποτελεσμάτων αξιολόγησης έκτακτου προσωπικού

Το Δ.Σ. λαμβάνοντας υπόψη: α) την απόφαση ΔΣ 535/22-11-2022 περί ορισμού της Επιτροπής αξιολόγησης υποψηφίων θέσεων έκτακτου προσωπικού στο πλαίσιο του ερευνητικού έργου «MuseIT / G.A. 101061441/ HE» και β) το από 19/12/2022 πρακτικό αξιολόγησης και επιλογής υποψηφίων της υπ' αρ. πρωτ. 33192/05-12-2022 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για την επιλογή έκτακτου προσωπικού με σύμβαση ανάθεσης έργου για τις ανάγκες του ερευνητικού έργου «MuseIT / G.A. 101061441/ HE», αποδέχεται τα αποτελέσματα της αξιολόγησης.

Κατά τη διάρκεια της συζήτησης του θέματος ο Διευθυντής του ΠΠΗΛ, κ. Κομπατσιάρης, ο οποίος αποτέλεσε μέλος της Επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων, αποχώρησε και δεν συμμετείχε στην απόφαση αυτή.

Ο Πρόεδρος Δ.Σ.ΕΚΕΤΑ

Δημήτριος Τζοβάρας



ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Της υπ' αριθμόν 33192 /05-12-2022 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος

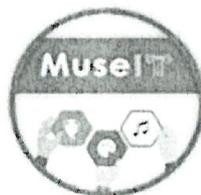
Τίτλος Έργου	«Multi-sensory, User-centred, Shared cultural Experiences through Interactive Technologies»- «MuseIT»
Κωδικός Έργου	ΚΟΗ.021207
Επιστημονικά Υπεύθυνος	Νικολόπουλος Σπυρίδων
Χρηματοδότηση Έργου/ Πρόγραμμα	Ευρωπαϊκή Επιτροπή / HORIZON EUROPE

Η Επιτροπή Αξιολόγησης αποτελείται από τους:

1. Σπυρίδων Νικολόπουλο, Πρόεδρο
2. Ιωάννη Κομπατσιάρη, Μέλος
3. Στέφανο Βροχίδη, Μέλος

Λαμβάνοντας υπόψη α) τους κανόνες διαχείρισης του έργου, β) την υπ' αριθμ. πρωτ. 33192 /05-12-2022 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος και, κατόπιν εξέτασης του συνόλου των εμπροθέσμως υποβληθεισών προτάσεων στο πλαίσιο της ως άνω Πρόσκλησης, κατέληξε στα εξής συμπεράσματα:

Αντικείμενο θέσης	Σχεδιασμός, έρευνα και ανάπτυξη λύσεων που βελτιώνουν την εμπειρία των διαδράσεων για τους τελικούς χρήστες της πλατφόρμας MuseIT, μέσω πολυτροπικής, πολυεπίπεδης και πολυαισθητηριακής αναπαράστασης στοιχείων της πολιτιστικής κληρονομιάς, σε περιβάλλον εικονικής πραγματικότητας με υψηλό βαθμό εμπύθισης.
Ειδικότητα	Τεχνολόγος Πολιτικός Μηχανικός ή συναφής ειδικότητα



Απαιτούμενα Προσόντα	<ol style="list-style-type: none"> 1. Πτυχίο ΤΕΙ Τεχνολόγου Πολιτικού Μηχανικού ή συναφούς ειδικότητας. 2. Άριστη γνώσης της αγγλικής γλώσσας (Γ2/С2). 3. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών στον Ψηφιακό Πολιτισμό ή σε συναφές αντικείμενο 4. Αποδεδειγμένη (μέσω παρουσίασης σχετικού portfolio) εμπειρία στον σχεδιασμό και την ανάπτυξη τρισδιάστατων γραφικών (3D-modelling, textures and materials, Baking και UV-mapping) για τον Πολιτισμό, μέσω εξειδικευμένων λογισμικών πακέτων τρισδιάστατης σχεδίασης (Cinema4D της MAXON ή 3DS-Max της Autodesk). 5. Αποδεδειγμένη (μέσω παρουσίασης σχετικού portfolio) εμπειρία σχεδίασης, ανάπτυξης εφαρμογής και παραμετροποίησης τρισδιάστατων ψηφιακών χαρακτήρων και τρισδιάστατου ψηφιακού animation (3D-animation, Rigging) για τον Πολιτισμό, μέσω εξειδικευμένων λογισμικών πακέτων τρισδιάστατης σχεδίασης (MakeHuman, Mixamo, Daz3D, Cinema4D της MAXON). 6. Αποδεδειγμένη (μέσω παρουσίασης σχετικού portfolio) εμπειρία σχεδίασης, ανάπτυξης εφαρμογής και παραμετροποίησης τρισδιάστατων ψηφιακών ενδυμάτων σε τρισδιάστατους ψηφιακούς χαρακτήρες, μέσω εξειδικευμένων λογισμικών πακέτων τρισδιάστατης σχεδίασης (Marvelous Designer). 7. Εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους σε Ευρωπαϊκά ή/και Εθνικά ερευνητικά προγράμματα/έργα (τεχνικές συναντήσεις έργων, συγγραφή παραδοτέων, προγραμματισμός έργου, υλοποίηση λογισμικού). 8. Δημοσιεύσεις σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά ή συνέδρια για storytelling.
Συνεκτιμώμενα/Επιθυμητά Προσόντα	<ol style="list-style-type: none"> 1. Πολύ καλή γνώση στη χρήση λογισμικών πακέτων δισδιάστατης σχεδίασης (Photoshop και Illustrator, ή GIMP και Inkscape). 2. Πολύ καλές γνώσεις στη φωτογραμμετρία για την τρισδιάστατη ψηφιακή αναπαράσταση αρχαιολογικών μνημείων και αντικειμένων πολιτιστικής κληρονομιάς.
Σύνολο εμπρόθεσμα υποβληθεισών προτάσεων	Μία (1)



Πρόταση υποβλήθηκε από την:	1. Ματινοπούλου Ελένη
-----------------------------	-----------------------

Η πρόταση με αύξουσα αρίθμηση 1, η οποία υποβλήθηκε από την κυρία Ματινοπούλου Ελένη (αρ. πρωτ. 033574/16.12.2022), πληροί στο σύνολό της και με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τα προσόντα που προσδιορίστηκαν από την Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος. Ως εκ τούτου προτείνεται ομόφωνα από την Επιτροπή Αξιολόγησης η επιλογή της κυρίας **Ματινοπούλου Ελένης**.

Η άσκηση της ένστασης απαιτεί την καταβολή παραβόλου, το ύψος του οποίου ορίζεται με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Παιδείας και Θρησκευμάτων [άρθρο 245 αρ. 2 Ν. 4957/2022 (ΦΕΚ 141/Α/21.07.2022)].

Υποψήφιος που επιθυμεί να υποβάλει ένσταση σχετικά με το αποτέλεσμα (απόφαση αποδοχής αποτελεσμάτων) δικαιούται να προσφύγει στο ΕΚΕΤΑ/ΙΠΤΗΛ (6^ο χλμ. Χαριλάου – Θέρμης, 57001 Θέρμη, Θεσσαλονίκη), εντός πέντε (5) εργασίμων ημερών με έναρξη την επομένη της ημερομηνίας ανάρτησης της απόφασης αποδοχής αποτελεσμάτων στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ και στην ιστοσελίδα του ΕΚΕΤΑ (www.certh.gr).

Ενστάσεις που υποβάλλονται μετά την παρέλευση της άνω προθεσμίας απορρίπτονται ως εκπρόθεσμες, ανεξαρτήτως του λόγου που οδήγησε στην εκπρόθεσμη υποβολή.

Θεσσαλονίκη 19.12.2022

Η Επιτροπή Αξιολόγησης

Όνοματεπώνυμο	Υπογραφή
Σπυρίδων Νικολόπουλος	
Ιωάννης Κομπατσιάρης	
Στέφανος Βροχίδης	

